

# Filosofía Montessori para familias



Cristina Tébar

 *Cursos Montessori en Casa*  
Integra Montessori en la Crianza de tus Hijos

© 2015 Cursos Montessori en Casa- Cristina Tébar. Todos los derechos reservados.

Bajo las sanciones establecidas por las leyes, queda prohibida, sin la autorización por escrito de la titular del copyright, la reproducción total o parcial de esta obra y su diseño por cualquier medio o procedimiento mecánico o electrónico, actual o futuro.

El contenido de este ebook está disponible de forma gratuita en [Cursos Montessori en Casa](http://Cursos Montessori en Casa), si quieres compartirlo con alguien, por favor, en vez de pasarle este ebook, dile que puede acceder al curso en [www.cursosmontessoriencasa.es](http://www.cursosmontessoriencasa.es)

Gracias por respetar mi trabajo.

# Índice

- **Filosofía Montessori: ¿Qué puede aportarle a tu familia?**
  - El objetivo principal: Educar para la paz.....pág 4
  - ¿Cómo son los niños Montessori?.....pág 5
- **"Seguir al niño": Comprender y respetar sus necesidades**
  - Formas de actividad razonables.....pág 7
  - Los 4 planos del desarrollo.....pág 8
  - Las crisis del desarrollo desde el nacimiento hasta los 3 años.....pág 14
  - Los Periodos Sensibles.....pág 18
  - Las necesidades y tendencias humanas.....pág 19
  - Lecturas para profundizar.....pág 23
- **La concentración**
  - La importancia de no interrumpir.....pág 25
  - El flow.....pág 26
  - Lecturas para profundizar.....pág 28
- **Motivación interna: Castigos, premios y elogios**
  - Premios y castigos: No, gracias! .....pág 30
  - El peligro de elogiar demasiado.....pág 31
  - Lecturas para profundizar.....pág 33
- **Resolución de conflictos**
  - La Mesa de la Paz.....pág 35
  - El mensaje en 3 partes.....pág 36
  - Lecciones de Gracia y Cortesía.....pág 36
- **Y para terminar...**
  - El secreto para conseguir la paz.....pág 38
  - Gracias.....pág 39

*Filosofía Montessori:  
¿Qué puede aportarle  
a tu familia?*

## *El objetivo principal: Educar para la paz*

El objetivo de Maria Montessori no era facilitar el aprendizaje de las matemáticas, ni tampoco conseguir que los niños aprendan a leer y escribir por sí solos gracias a sus materiales manipulativos. Todo eso forma parte de Montessori, pero el objetivo principal, la base sobre la que se asienta todo lo demás... es **educar para la paz**.

Maria Montessori vivió las **dos Guerras Mundiales** y también se vio afectada por la **Guerra Civil Española**. Durante los años que vivió en la India conoció a Mahatma **Gandhi** y desde entonces mantuvieron el contacto. Todo esto la marcó de una manera profunda, y unido a su inmensa fe en el potencial de los niños le hizo volcar todas sus energías en divulgar la importancia de trabajar para la paz desde la educación.

Han pasado más de 60 años desde su muerte y por desgracia seguimos sufriendo guerras, pero no podemos rendirnos; **el futuro está en las manos de nuestros hijos, y la educación de nuestros hijos está en nuestras manos**.

## ¿Cómo son los niños Montessori?

Qué ventajas tiene utilizar el método Montessori en la educación de los niños? Ya he comentado que el objetivo final de Maria Montessori era educar para la paz, suena bien pero es un concepto muy amplio, verdad?

Así que ahora quiero concretar un poco más los valores y aptitudes que un niño puede obtener de una educación Montessori:

Capacidad de tomar decisiones  
Capacidad de concentración  
Capacidad de hacer juicios de valor  
Libertad  
Ser justo  
Ser racional  
Control del movimiento del cuerpo  
Creatividad  
Capacidad de ser feliz  
Independencia  
Auto disciplina  
Amor por aprender  
Capacidad de percepción  
Respeto hacia con los demás  
Respeto hacia la tierra  
Responsabilidad  
Seguridad en sí mismo  
Auto-motivación

¿Quieres que tus hijos crezcan con estos valores? Entonces estás en el lugar correcto. 😊

*"Seguir al niño":  
Comprender y respetar  
sus necesidades*

# Formas de actividad razonables

Una parte importante de la filosofía Montessori consiste en considerar la actividad y el movimiento de los niños como algo no sólo positivo (al contrario de la habitual idea de que un niño “bueno” es un niño que no se mueve demasiado), sino necesario para su desarrollo.

*Es evidente que no teniendo el adulto noción alguna sobre la importancia de la actividad motriz del niño, se ha limitado a impedir esta actividad perturbadora. (Maria Montessori. “El Niño, el secreto de la infancia”)*

*La primera noción que el niño debe adquirir para conseguir una disciplina activa, es la del bien y el mal. El trabajo de la educadora está en impedir que el niño confunda, como sucede en la antigua forma de disciplina, el bien con la inmovilidad y el mal con la actividad; porque nuestro objeto es el de disciplinar para la actividad, para el trabajo, para el bien; no para la inmovilidad, para la pasividad para la obediencia. (Maria Montessori. “El método de la pedagogía científica”)*

## Cómo aplicar esto en el día a día?

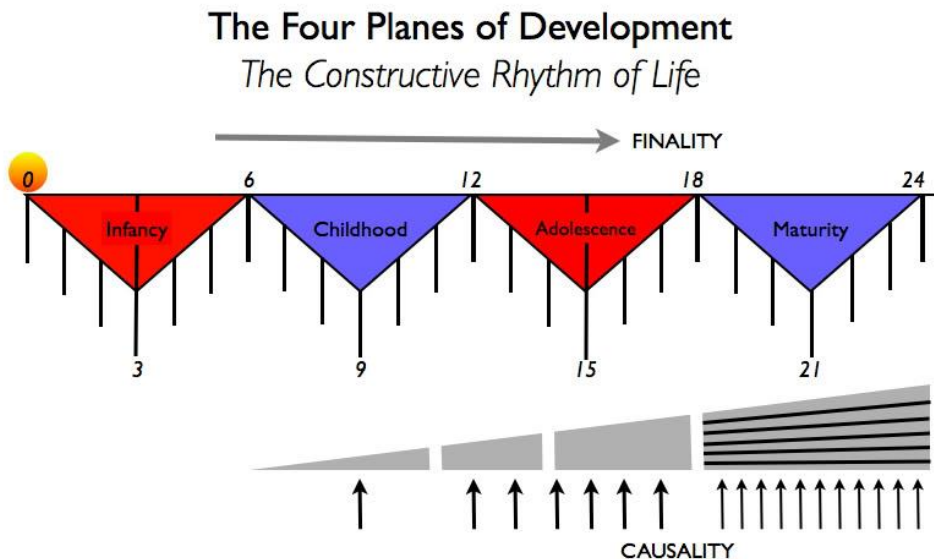
Te propongo que cada vez que tu hijo esté haciendo algo que consideras inapropiado, antes de decirle “Deja de hacer eso” o “Pórtate bien y estate quieto”, considera si lo que está haciendo es realmente inaceptable o si se trata de una forma de actividad razonable (aunque personalmente te resulte algo molesto).

# Los 4 planos del desarrollo

Tras toda una vida de observación de los niños y su desarrollo a lo largo de los años, Maria Montessori creó dos esquemas en los que explica las diferentes etapas del desarrollo humano desde el nacimiento hasta los 24 años, algo que ningún otro método pedagógico ha englobado en su totalidad.

A estas etapas las llamó “Los 4 Planos del Desarrollo” y son la base que nos puede ayudar a entender las necesidades del bebé-niño-adolescente-joven en cada momento, y cómo ayudar a que desarrolle sus potencialidades en lugar de reprimirlas.

## Esquema 1: El ritmo constructivo de la vida



Maria Montessori  
Perugia 1950

Fuente: [Photobucket](#)

Este primer esquema muestra los cuatro planos del desarrollo de una manera geométrica, diferenciándolos y asociándolos entre sí mediante el color.

La forma triangular indica que durante los 3 primeros años de cada plano se produce un aumento de las sensibilidades de dicha etapa hasta alcanzar un máximo, para después disminuir de intensidad hasta desaparecer y dar paso a las sensibilidades de la siguiente etapa.

En cuanto a los colores, el color rojo identifica la **infancia** y la **adolescencia**, que tienen muchas similitudes, ya que ambos son periodos de creación y grandes cambios físicos y psicológicos. Mientras que el color azul identifica la **niñez** y la **madurez**, periodos de calma y estabilidad, en los que se perfeccionan las habilidades adquiridas en la etapa anterior.

Vamos a ver los 4 planos con más detalle:

### **Infancia (0 a 6 años): “Mente absorbente”**

Al inicio de este plano, justo en el 0, aparece una llama que indica que el recién nacido encierra en sí las “potencialidades creadoras del hombre”.

Este plano está claramente dividido en dos sub-planos:

- **0 a 3 años:** Mente absorbente inconsciente
- **3 a 6 años:** Mente absorbente consciente

En ambos sub-planos se produce aprendizaje mediante impresiones sensoriales del mundo que rodea al niño, pero en el primero el niño no es consciente de ello, mientras que en el segundo sí que realiza un trabajo con un propósito de manera consciente.

En este plano el niño busca la **independencia física**.

A nivel físico y fisiológico se trata de un periodo de grandes cambios con un estado de salud delicado.

## Niñez (6 a 12 años): “Mente razonadora”

En este plano se desarrolla el pensamiento abstracto; el niño explora el mundo más allá de su entorno más inmediato. No existen límites para lo que un niño puede conseguir en esta etapa si se le da la posibilidad, pero por desgracia, a menudo se subestiman sus posibilidades en estas edades.

En este plano el niño busca la **independencia intelectual**.

A nivel físico y fisiológico se trata de un periodo de calma y crecimiento uniforme, sin grandes cambios y con un estado de salud mucho más fuerte que en el plano anterior.

## Adolescencia (12 a 18 años): “Mente humanística”

Durante esta etapa se produce la creación del adulto. El adolescente está deseoso de entender la humanidad y la contribución que él mismo puede hacer a la sociedad, y busca la **independencia social, económica y emocional**.

A nivel físico y fisiológico se trata de un periodo de muchos cambios físicos y emocionales, acompañados de un estado de salud más delicado que en el plano anterior y unas necesidades de nutrición y descanso que a menudo no son tenidas en cuenta por las exigencias académicas convencionales.

## Madurez (18 a 21/24 años): “Mente especialista”

En el último plano del desarrollo, el adulto ya está formado. Ahora explora el mundo con una “mente de especialista” para encontrar su misión en la vida, y busca la **independencia moral y espiritual**.

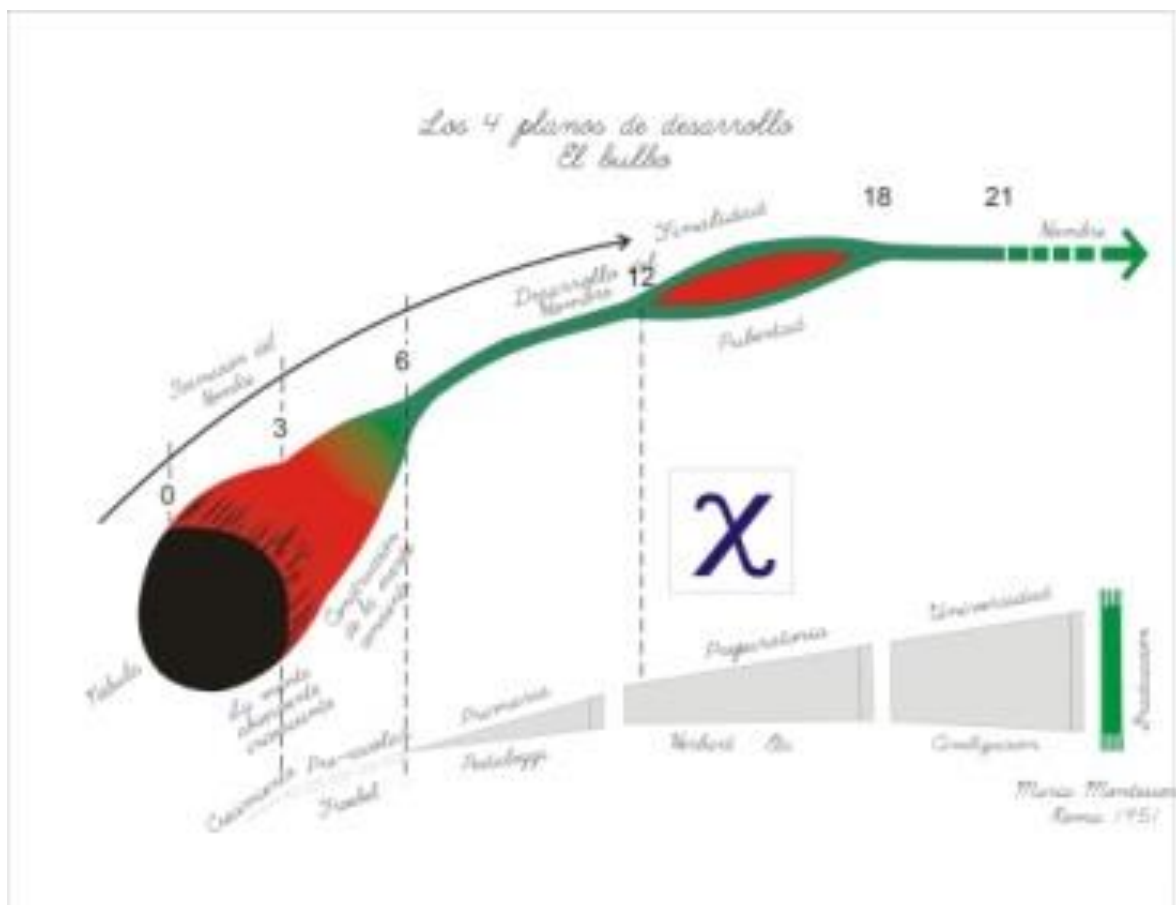
Si en los planos anteriores no se han reprimido las necesidades del niño y el adolescente, ahora nos encontramos ante un adulto con una gran conciencia moral y responsabilidad que puede trabajar por la humanidad y no sólo por su propio beneficio.

A nivel físico y fisiológico, se trata de un periodo de gran estabilidad, incluso mayor que el de la niñez porque ahora apenas se produce crecimiento, y con un estado de salud fuerte.

Debajo del gráfico principal aparece otro que muestra la estructura del sistema educativo convencional, en la que la cantidad de contenidos y asignaturas que el alumno recibe va aumentando de forma regular en función de su edad, sin tener en cuenta en absoluto las necesidades marcadas por el desarrollo natural del ser humano.

La palabra **causalidad** (causality), indica que en la educación convencional el aprendizaje se produce por causa y efecto, siendo el profesor la causa y el alumno que aprende el efecto. En contraste con esto, en el gráfico superior vemos la palabrafinalidad (finality) ya que, cuando se respetan los planos del desarrollo, el aprendizaje se produce debido a una finalidad establecida por la propia naturaleza del ser humano.

## Esquema 2: El bulbo



Fuente: [La Aldea](#). Del original presentado en Roma en 1951

En este segundo esquema Maria Montessori plasmó los 4 planos del desarrollo de una manera menos geométrica y más natural.

Una de las diferencias con el esquema 1 es que en este caso la infancia y la adolescencia son identificadas como más importantes y delicadas, y por tanto con mayor necesidad de atención y cuidados, y se da claramente más peso al plano de la infancia y más concretamente al sub-plano de 0 a 3 años.

En este esquema el paso de un plano al siguiente se produce de forma más gradual, como efectivamente ocurre en la vida real, esto se ve especialmente en la transición del color rojo al verde que se produce entre los 3 y los 6 años.

La inclinación del bulbo también nos da información que en el primer esquema no aparecía; nos indica cómo el ritmo de desarrollo y crecimiento va disminuyendo hasta convertirse en una línea horizontal a partir de los 18 años.

También en este esquema aparece abajo la comparación con el sistema educativo convencional, que en este caso sí que abarca la etapa de 0 a 6 años, y que además incluye los nombres de famosos educadores que crearon métodos de enseñanza para las diferentes etapas educativas, con lo que Maria Montessori quería señalar la fragmentación y la falta de continuidad entre las etapas del sistema educativo existente.

Si quieres profundizar más sobre los Planos del Desarrollo te recomiendo leer este artículo publicado por la NAMTA: [The four planes of development, by Camillo Grazzini](#) (Si prefieres leerlo en español hay un resumen de Montessori Cancún: [Los 4 planos del desarrollo](#))

También te dejo, en la página siguiente, un esquema-resumen de las principales características de cada uno de los 4 planos del desarrollo.

## Los 4 planos del desarrollo según Maria Montessori

Infancia		Niñez	Adolescencia	Madurez
0 a 3 años	3 a 6 años	6 a 12 años	12 a 18 años	18 a 21/24 años
Mente absorbente inconsciente	Mente absorbente consciente	Mente razonadora	Mente humanística	Mente especialista
Ayúdame a hacerlo yo solo	Ayúdame a hacerlo yo solo	Ayúdame a pensar por mí mismo	Ayúdame a pensar contigo	¿En qué puedo ayudarte?
Independencia física y biológica	Independencia física y biológica	Independencia intelectual	Independencia social, económica y emocional	Independencia moral y espiritual
Explorar el medio a través de los sentidos (¿Qué?)	Explorar el medio a través de los sentidos (¿Qué?)	Explorar ideas e información (¿Por qué? ¿Cómo?)	Transición de la vida familiar a la vida en sociedad	Autoconocimiento y autorrealización
Salud frágil	Salud fuerte	Salud fuerte	Salud frágil	Salud fuerte
Grandes cambios físicos y psicológicos	Grandes cambios físicos y psicológicos	Crecimiento estable	Grandes cambios físicos y psicológicos	Final del crecimiento estable

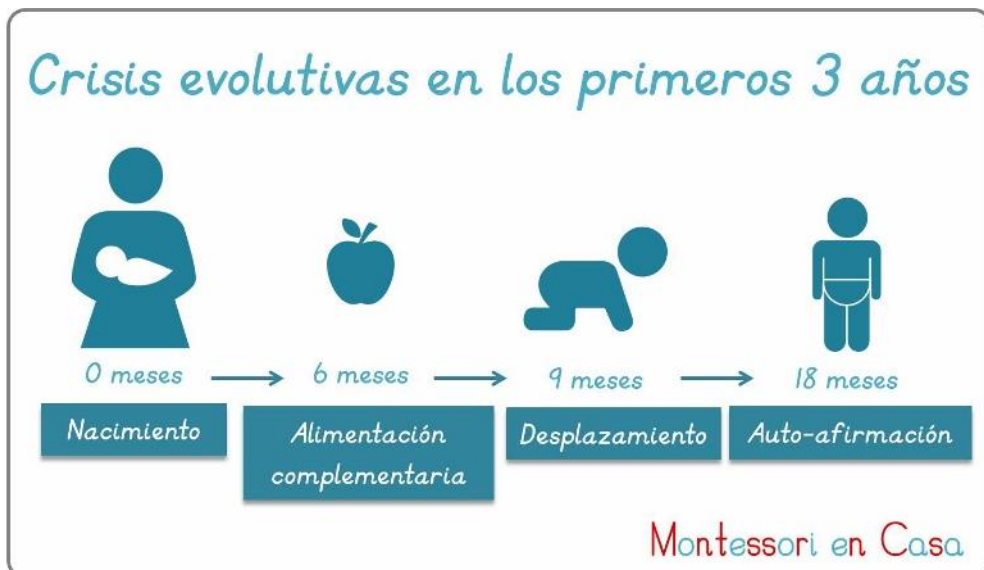
Formación del hombre

Desarrollo del hombre

# Las crisis del desarrollo desde el nacimiento hasta los 3 años

Como ya hemos visto en la lección sobre los 4 planos del desarrollo, los 3 primeros años de vida son un periodo de máxima importancia en el desarrollo físico y psicológico del niño. Durante estos 3 años aparecen las llamadas **crisis evolutivas**, que son periodos de transición entre etapas; si conocemos y entendemos dichas crisis nos resultará más fácil ofrecer al niño nuestro apoyo en lugar de convertirnos en un obstáculo para su desarrollo.

La palabra crisis suele tener una connotación negativa, pero su significado real es “juicio”, es decir, no debemos tomar estas crisis como periodos problemáticos y resignarnos a que “ya se le pasará”, sino como periodos que ponen a prueba tanto al niño como a nosotros, y que tras pasar esa prueba el niño habrá dado un paso más en su evolución.



Fuente: [Montessori en Casa](#)

## Crisis del nacimiento

En el nacimiento se produce la separación física del cuerpo de la madre. El bebé lleva 9 meses preparándose para esta prueba y en este momento debe demostrar que es capaz de respirar, de buscar el pecho de su madre, de poner en funcionamiento su sistema digestivo...

Durante las primeras 6-8 semanas de vida, el periodo simbiótico, el bebé necesita desarrollar un fuerte apego con su madre, se debe evitar la sobreestimulación y se debe favorecer la intimidad del núcleo familiar durante estas primeras semanas.

Durante este periodo el bebé se adapta a la vida fuera del útero y empieza a desarrollar su confianza en el entorno desde la seguridad de los brazos de su madre.

Al terminar este periodo el bebé está listo para empezar a interactuar con el mundo más allá de su madre.

## Crisis de la introducción de alimentación complementaria

Alrededor de los 6 meses el bebé está listo para empezar a complementar la lactancia con otros alimentos. En esta crisis se pone a prueba la capacidad del niño para masticar y digerir nuevos alimentos, y para aprender a alimentarse solo.

Algunos de los signos que nos indican cuándo está preparado:

- Capacidad de sentarse solo
- Aparición de dientes
- Interés por la comida

La introducción de alimentos debe realizarse siempre respetando al niño, sin obligarle a comer ni introducirle la comida en la boca, sino poniéndosela delante y dejando que sea él quien se acerque a la cuchara. El método [Baby Led Weaning](#) también es una muy buena opción.

## Crisis del desplazamiento

Alrededor de los 9 meses el bebé empieza a tener la capacidad de desplazarse, alejarse de la madre y después volver, primero mediante el gateo y más adelante andando. Con esta crisis se ponen a prueba las capacidades motoras que el bebé ha estado desarrollando desde el nacimiento (especialmente si no le hemos puesto impedimentos para ello).

En este periodo es importante transmitirle nuestra confianza con nuestro lenguaje corporal y nuestras expresiones, y no frenar ni forzar sus avances.

Suele coincidir que en este momento el bebé empieza a manifestar la “ansiedad ante los extraños”, debido a que ahora ya es consciente de su propio cuerpo y su propio espacio y no tolera que un desconocido invada ese espacio.

## Crisis de auto-afirmación

Comienza alrededor de los 18 meses, cuando el niño empieza a utilizar la palabra “no” y termina cuando el niño empieza a utilizar la palabra “Yo”. Comúnmente se habla de este periodo como la crisis de los dos años.

Es un periodo en que el bebé está dejando de serlo para convertirse en un niño, por lo que en ciertos momentos se comporta como un bebé y en otros como un niño, lo que puede confundir a los padres y hacerles pensar que el niño es “caprichoso”.

Cuando el niño dice “no” está intentando reafirmar su opinión, dejar claro que ya no es un bebé que necesita que tomemos todas las decisiones por él, sino que es capaz de decidir sobre ciertas cosas. Un ejemplo muy claro es la ropa, en este periodo es muy beneficioso dar a elegir al niño entre dos camisetas en lugar de decidir nosotros. Para nosotros no supone un gran esfuerzo y para el niño supone una gran diferencia porque se siente escuchado, capaz y satisfecho.

Es importante entender y acompañar al niño en este periodo, ya que éste es el

momento en el que se desarrolla su confianza en sí mismo (a diferencia de las etapas anteriores en las que se desarrollaba su confianza en el entorno).

En el momento en que el niño empieza a utilizar la palabra "Yo" termina la crisis de auto-afirmación porque esto significa que ya es consciente de que es un ser humano individual y único.

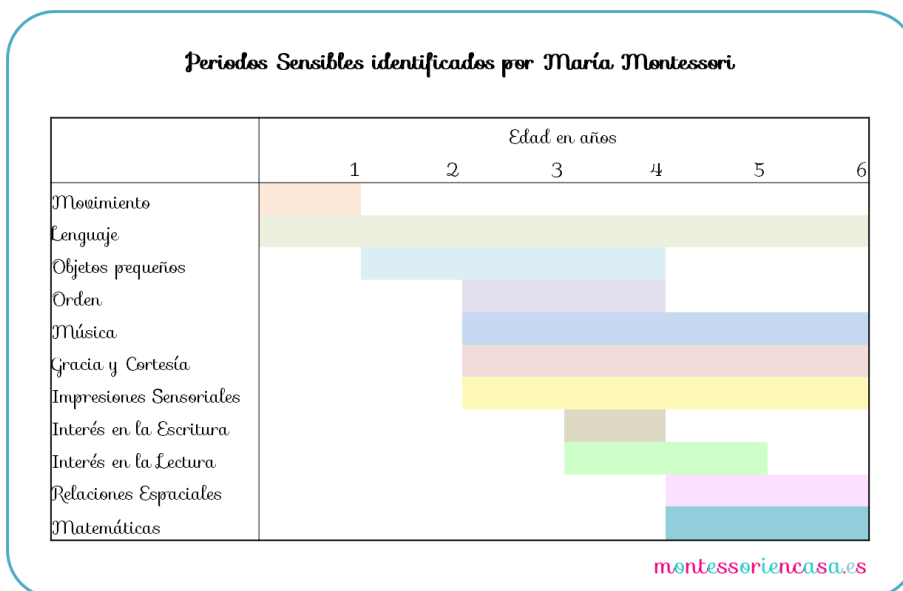
# Los Periodos Sensibles

Ya hemos visto que durante los 6 primeros años de vida el niño se encuentra en la etapa de la **mente absorbente**, y a lo largo de esta etapa se producen los llamados **Periodos Sensibles**.

En estos periodos el niño muestra un gran interés por una habilidad en concreto, y la perfecciona mediante la repetición. Una vez pasado el periodo sensible para una cierta habilidad es mucho más difícil que se produzca el **aprendizaje de manera natural y espontánea**, y en cualquier caso conllevará un cierto esfuerzo.

Un ejemplo muy claro: El periodo sensible para el lenguaje va de los 0 a los 6 años; a partir de esa edad podemos aprender un idioma pero nos cuesta mucho más trabajo que a un niño de 0 a 6 años y nunca llegamos a perfeccionarlo totalmente, verdad?

En el siguiente cuadro se indican algunos de los periodos sensibles más representativos, pero no olvides que es algo orientativo, **los periodos sensibles pueden variar mucho de un niño a otro**, incluso dependiendo de la fuente que consultes encontrarás diferencias en la identificación de los periodos. **La mejor manera de saber si tu hijo está en un periodo sensible es observarle e identificar sus intereses en cada momento.**



# Las necesidades y tendencias humanas

Los seres humanos, y los animales en general, tenemos una serie de necesidades físicas: alimento, abrigo, refugio, protección/defensa... Pero los seres humanos además de esas necesidades físicas tenemos unas necesidades espirituales, no relacionadas con la supervivencia sino con la búsqueda del significado de nuestra existencia.

Las tendencias humanas son las que nos guían para ayudarnos a satisfacer esas necesidades. Pero ¿qué es exactamente una tendencia?

Una tendencia puede ser definida como una fuerza de accionamiento, que tiende en cierta dirección.

Las tendencias humanas son comunes a todos los seres humanos, independientemente de su sexo, raza, cultura o de la época en la que vivan.

Se manifiestan durante toda nuestra vida pero de diferente manera en cada plano del desarrollo.

Conocer las tendencias humanas y ser capaz de reconocer su manifestación en los niños es esencial para saber acompañar y no obstaculizar el desarrollo del ser humano. Maria Montessori habló de las tendencias humanas, pero nunca declaró un número exacto de ellas. Vamos a ver las más destacadas.

## Exploración

La exploración es una inclinación a investigar, investigar, descubrir y mirar a nuestro alrededor. Esto implica el uso de los sentidos y el movimiento. Esta tendencia fue esencial para la supervivencia de los primeros seres humanos. A medida que la vida se vuelve más segura no dejamos de explorar pero lo hacemos más allá de los sentidos: exploramos a un nivel filosófico, emocional, creativo, artístico, espiritual...

Esta tendencia se manifiesta muy temprano en la vida del niño. Al principio, las áreas de exploración son limitadas y fuertemente ligadas a los sentidos. A medida que el niño va madurando se van ampliando sus horizontes de exploración.

## Manipulación

Los seres humanos necesitan tocar y manipular su entorno para entenderlo. Es el siguiente paso después de la exploración: una vez que encontramos algo interesante, es natural querer usarlo de alguna manera. Así es como nació el concepto de "herramientas".

## Orientación

La palabra orientación viene de oriente, por donde sale el sol. Es la capacidad de conocer nuestra situación en relación a nuestro entorno, tanto físico, emocional, intelectual o social. La orientación nos da una sensación de seguridad.

## Orientación

La palabra orientación viene de oriente, por donde sale el sol. Es la capacidad de conocer nuestra situación en relación a nuestro entorno, tanto físico, emocional, intelectual o social. La orientación nos da una sensación de seguridad.

Esta tendencia también es muy notable en la primera infancia, cuando el niño está tratando de establecer puntos de referencia en un mundo nuevo y extraño.

## Orden

El orden nos permite relacionar cosas y experiencias entre sí según su función, secuencia, características... El orden externo es esencial para el niño de 0 a 6 años porque está absorbiendo el medio ambiente directamente en la estructura de su cerebro. Una vez establecido ese orden interior somos capaces de mantener el orden en nuestro entorno de una manera más flexible y de hacer frente al desorden sin que nos suponga un problema.

## Observación

La observación es necesaria para entender nuestro entorno con precisión y tomar decisiones correctas. Es un requisito clave para cualquier experimentación y es vital para la investigación científica.

Los niños son extremadamente observadores desde el nacimiento, absorbiendo todos los detalles de su entorno.

## Abstracción / Imaginación

Esta es verdaderamente la característica que nos diferencia de los animales. Somos capaces de visualizar eventos que todavía no han ocurrido; somos capaces de sentir y expresar emociones que no son tangibles. Podemos imaginar algo que sólo existe en nuestra mente y, a continuación, buscar la manera de convertirlo en realidad.

Esta tendencia se empieza a manifestar especialmente a partir de los 6 años, en el segundo plano del desarrollo.

## Concentración

Tenemos la capacidad de fijar nuestra atención en algo durante un periodo prolongado de tiempo, y al hacerlo, podemos llegar a ser resistentes a la distracción. Esta fijación de la atención es la primera condición necesaria para el aprendizaje.

## Trabajo

El trabajo conduce a una sensación de logro y autoestima. Maria Montessori creía que a través del trabajo es como un niño construye su verdadero ser.

## Repetición

Los niños tienen en su interior una necesidad de repetir ciertas tareas una y otra vez. Cuando un niño repite una determinada actividad puede alcanzar una gran concentración. Esto conduce no sólo al dominio de la tarea, sino también a una mayor capacidad de concentración y de un sentido de logro.

## Precisión

Con el fin de obtener un resultado exitoso, es necesaria una cierta precisión. Los seres humanos han creado durante su evolución miles de técnicas y movimientos, cada uno de los cuales necesita cierta precisión para obtener el resultado deseado, ya se trate de hacer fuego, fabricar herramientas, tocar un instrumento, escribir...

## Comunicación

Los seres humanos se deleitan en la transmisión de pensamientos, sentimientos e información entre ellos. La comunicación incluye la palabra escrita y hablada, el tacto, las expresiones faciales, los gestos, el arte, la música y la danza. La comunicación es el enlace de entendimiento entre las personas, tanto cara a cara como de generación en generación.

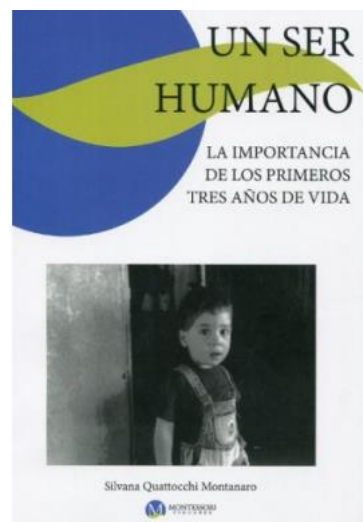
## El control de error que conduce a la perfección

Esta tendencia aúna todas las demás. El niño explora su entorno y se dirige a un determinado material o tarea. Manipula los materiales. Se imagina el resultado que quiere conseguir. Repite las manipulaciones buscando orden y precisión. Él mismo controla sus errores al notar imperfecciones. Continúa trabajando, concentrado, luchando por la “perfección.” Es importante tener en cuenta que esta idea de la perfección está en la mente del niño, no es algo impuesto por un padre o un maestro. Los niños experimentan un profundo sentimiento de satisfacción y alegría cuando se les permite trabajar hasta que hayan logrado lo que ellos consideran que es la perfección.

Por si quieres profundizar más en este tema, en 1956 Mario Montessori dió una conferencia en Holanda acerca de las tendencias, que después ha sido impresa en forma de folleto por AMI con el título *The Human Tendencies and Montessori Education*.

# Lecturas para profundizar

Si haces click en cada imagen puedes ver dónde comprar el libro:



# *La Concentración*

# La importancia de no interrumpir

Una de las normas en un aula Montessori es “Nunca se debe interrumpir el trabajo de un compañero”. Cuando interrumpimos el trabajo de un niño o de un adulto, estamos enviándole el mensaje de que lo que está haciendo no es valioso, o al menos no tan valioso como el motivo que nos lleva a interrumpirle.

Es bastante común, sobre todo en el caso de los bebés, dar por hecho que cualquier cosa que estén haciendo no es suficientemente importante como para no ser interrumpida.

Un ejemplo que todos hemos vivido: Un bebé está tumbado observando un móvil, o sus manos, o el reflejo de la luz en la pared, o cualquier cosa que en ese momento esté atrayendo su atención, y es interrumpido por un adulto que (con la mejor intención del mundo) empieza a mover un sonajero o a llamarle por su nombre para atraer su atención. Esta interrupción está impidiendo que el bebé desarrolle su capacidad de atención, y le ha distraído de algo que tenía una importancia mucho mayor de lo que mucha gente imagina, algo en lo que estaba “trabajando”.

Sí, los bebés y los niños trabajan constantemente, y además se trata de un trabajo de suma importancia, por eso María Montessori era partidaria de llamar “trabajo” y no “juego” a lo que hacen los bebés y los niños, para darle la importancia que se merece.

Algo que todos nos deberíamos plantear antes de interrumpir a un niño es “**Realmente necesito interrumpirle?**”, y si la respuesta es no, lo mejor es dejar que el niño aproveche y refuerce su capacidad de concentración.

## El «flow»

A quién no le gustaría conocer el secreto de la felicidad? Pues créeme si te digo que la manera de enfocar el trabajo de la pedagogía Montessori tiene mucho que ver con uno de los factores determinantes para ser feliz.

Has oído hablar del concepto del “flow” (fluir)? Es un concepto acuñado por el psicólogo Mihály Csíkszentmihályi, que define el flow como un estado en el que la persona está absorta en una actividad que le produce gran satisfacción, con tal concentración que incluso pierde el sentido del tiempo y de los estímulos externos.

Al parecer hay una relación directa entre nuestra capacidad para vivir experiencias de “flow” y nuestra felicidad. Se trata de una felicidad retrospectiva, es decir, no la sentimos en el momento sino cuando salimos del estado de ensimismamiento y concentración del “flow”.

### ¿Y qué tiene que ver Montessori con el flow?

Maria Montessori observó un curioso fenómeno en los niños tras un periodo de trabajo y concentración con un material o actividad que realmente les atraía. Según explicaba, después de esos periodos de intensa concentración los niños no se mostraban cansados sino felices y relajados:

*El niño era atraído por un objeto, fijaba sobre el mismo toda su atención, y se ponía a trabajar sin descanso, con una concentración sorprendente. Y después de trabajar, entonces aparecía satisfecho, feliz y reposado. (M. Montessori; El Niño, el Secreto de la Infancia)*

Esto es exactamente a lo que se refiere Mihály Csíkszentmihályi cuando habla del “flow”.

## Qué características debe tener una actividad para convertirse en una experiencia “flow”?

- Las metas y las reglas deben ser claras y realistas de acuerdo con nuestras capacidades.
- Una concentración intensa en un campo de atención limitado.
- Pérdida de la autoconsciencia, al fundirse al acción y la consciencia.
- Sentido del tiempo distorsionado.
- Retroalimentación directa e inmediata (los éxitos y fracasos son evidentes y nos permiten ir ajustando el comportamiento sobre la marcha)
- Mantener el equilibrio entre la habilidad y el reto.
- El sentido de controlar personalmente la situación o la actividad.
- La actividad es intrínsecamente gratificante.
- Cuando entramos en el estado de “flow” la acción se lleva a cabo sin esfuerzo.

Si te fijas, casi todas las características con que Csíkszentmihályi define una experiencia “flow” son similares a las características que definen las actividades, el trabajo y la concentración que se fomentan en un entorno Montessori.

Si tienes un ratito te recomiendo ver [esta charla de Mihály Csíkszentmihályi](#) en la que habla un poco más a fondo del concepto de “flow”.

# Lecturas para profundizar

Si haces click en la imagen puedes ver dónde comprar el libro:



*Motivación interna:  
Castigos, premios  
y elogios*

# Premios y castigos: No, gracias

El hecho de no ofrecer premios o recompensas ni de aplicar castigos tiene como objetivo el favorecer la auto-motivación y la auto-disciplina en el niño; es decir, que el niño haga las cosas por su propia satisfacción, en vez de hacerlo para conseguir un premio o evitar un castigo.

**Y si no utilizamos castigos, los niños “se van de rositas” cuando han hecho algo mal?**

Por supuesto que no! En vez de castigos utilizamos consecuencias, que aunque pueden parecer lo mismo envían un mensaje muy diferente. El **castigo** es algo impuesto de manera externa, mientras que la **consecuencia** es algo que va asociado de manera natural al acto en cuestión.

**EJEMPLO:** El niño se niega a recoger sus rotuladores después de dibujar, cómo reaccionamos?

- a. “Vete a tu cuarto y y no puedes volver a utilizar los rotuladores en dos días” (**Castigo** que nosotros imponemos y que es arbitrario)
- b. “Si no recoges los rotuladores y los dejas destapados se secarán y ya no podrás volver a dibujar con ellos” (**Consecuencia** directa de sus actos)

**Y qué hay de los premios? Eso suena más positivo, no?**

Los **premios o recompensas** no son tampoco una buena idea, y si queremos recompensar de alguna manera un buen comportamiento, también debemos hacerlo de modo que el niño perciba la recompensa como algo inherente al acto que la ha ocasionado, a veces es sólo una cuestión de modificar nuestro lenguaje...

**EJEMPLO:** El niño se hace el remolón a la hora de ponerse el pijama, lavarse los dientes, etc., Cómo reaccionamos?

- a. “Si te pones el pijama te dejo jugar un rato antes de irte a la cama” (el niño percibiría eso como una **recompensa** que nosotros le damos)
- b. “Si te pones el pijama tendrás tiempo de jugar un rato antes de irte a la cama” (en este caso lo percibirá como una **consecuencia** lógica de sus actos).

La diferencia puede parecer sutil, pero es importante!

# El peligro de elogiar demasiado

El hecho de elogiar a los niños puede parecer positivo inicialmente, porque nos da la falsa impresión de que estamos fomentando su autoestima y la confianza en sí mismo.

Pero si nos paramos a pensarlo con detenimiento en seguida nos daremos cuenta de que a largo plazo el efecto puede ser precisamente el contrario; estamos creando en el niño una necesidad de aprobación externa de la que va a depender el resto de su vida para valorar si su trabajo es bueno. Estamos eliminando su capacidad de auto-motivación, tal y como [lo confirman varios estudios](#). Cómo va a sentirse satisfecho con su trabajo si no es capaz de valorarlo por sí mismo?

En Montessori no se elogia a un niño cuando hace bien un trabajo, al igual que no se le corrige cuando lo hace mal. Para eso existe el “control de error”, que está presente en la mayoría de las actividades y materiales y ayuda al niño a darse cuenta de si ha realizado la actividad correctamente o no. Normalmente el niño no espera nuestro reconocimiento y no tiene sentido dárselo (por mucho que nos apetezca celebrar sus logros).

Lo peor de los elogios es que crean adicción, tanto en el adulto como en el niño. Como padres nos sentimos bien cuando elogiamos a nuestros hijos porque expresamos lo orgullosos que nos sentimos de ellos, y ellos a su vez se sienten bien porque reciben nuestra aprobación. Pero elogio tras elogio conseguimos que el principal objetivo del niño no sea realizar un trabajo por su propia satisfacción, sino por la agradable sensación de recibir un elogio después. A final el elogio se vuelve tan importante que el trabajo y el esfuerzo realizado pasan a un segundo plano...

**Pero entonces... Cómo reaccionar cuando un niño nos muestra un trabajo bien hecho?**

En este caso el niño espera alguna reacción por nuestra parte (posiblemente porque ya está acostumbrado a recibir elogios). Pero nuestra reacción no tiene porque consistir en un “Muy bien!”, “Qué listo eres!”, o en un aplauso. Hay otras alternativas. En este [post de Montessori Mischief](#) puedes ver 21 ideas, pero como sé que me vas a decir que están en inglés, ésta es mi recopilación de 10 frases en español:

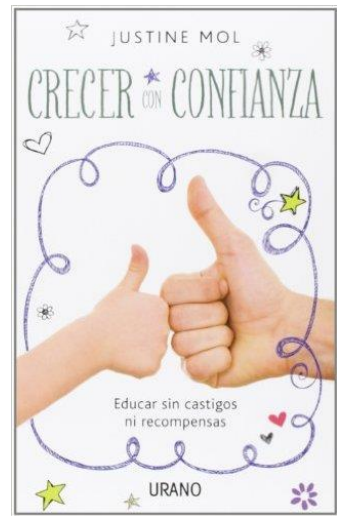
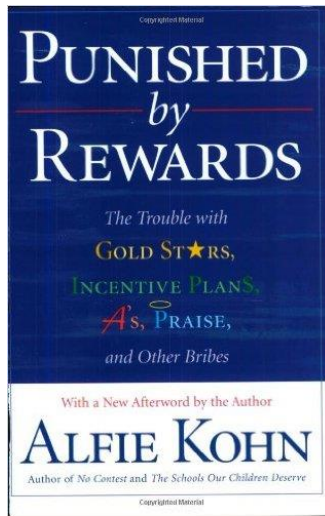
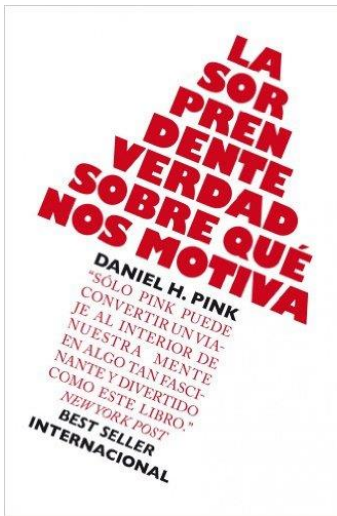
## 10 alternativas al elogio

1. **“Mmmm!”**: Cuando no sabemos qué decir, es mejor esto que un elogio. Mostramos interés por lo que el niño nos está enseñando y esperamos a ver si nos cuenta más.
2. **“Vaya! Qué has hecho? Cuéntame!”**: El niño ve que nos interesamos y seguro que está encantado de darnos más detalles.
3. **“Te has esforzado mucho para hacer esto, verdad? Estás orgulloso?”**: En vez de centrarnos en el resultado nos centramos en el esfuerzo y fomentamos la motivación interna del niño.
4. **“Se te ve muy feliz! Estás contento de haber conseguido hacer esto?”**: Nuevamente nos centramos en su sensación de logro y en su auto-motivación.
5. **“Veo que has...”**: Simplemente describimos lo que ha hecho, estamos reconociendo su trabajo pero de una manera neutral.
6. **“Lo has conseguido!”**: Cuando somos conscientes del gran esfuerzo que le ha costado conseguir algo, es una buena ocasión para reaccionar más efusivamente.
7. **“Fíjate! Antes no podías hacer esto y ahora sí!”**: Nos centramos en el hecho de que el niño está creciendo y aprendiendo.
8. **“Gracias! Me gusta que hayas hecho esto para mí!”**: Cuando el niño ha hecho algo para regalárnoslo por supuesto hay que agradecersele.
9. **“Esto no lo habías hecho nunca! Cómo has aprendido?”**: En este caso le damos valor al proceso de aprendizaje.
10. **“Me gusta lo que has hecho, podrías enseñarme a hacerlo?”**: Con esta reacción le estamos enviando al niño el mensaje de que su trabajo nos gusta tanto que nos gustaría aprender a hacerlo, y que él tiene la capacidad de enseñarnos.

Cambiar los habituales elogios por este tipo de frases requiere práctica, pero merece la pena!

# Lecturas para profundizar

Si haces click en cada imagen puedes ver dónde comprar el libro:



# *Resolución de conflictos*

Montessori favorece un entorno pacífico y tranquilo, pero eso no significa que no se produzcan conflictos. Las diferencias de opiniones son parte de las interacciones humanas y son necesarias y positivas, pero es importante tener unas herramientas para resolver los conflictos de una manera amistosa.

La resolución de conflictos puede hacerse de tres maneras

- **Negociación:** Las personas implicadas en el conflicto son capaces de resolverlo amistosamente entre ellas.
- **Mediación:** Una tercera persona (adulto o niño) imparcial ayuda a las dos personas implicadas a resolver el conflicto.
- **Arbitraje:** Si el conflicto no se resuelve mediante negociación ni mediación, los implicados piden ayuda a una tercera persona imparcial (adulto o niño) que tomará una decisión que debe ser respetada por los implicados.

Con niños más pequeños (menores de 3-4 años) o poco habituados a resolver conflictos de una manera independiente, en muchas ocasiones va a ser necesaria la mediación o incluso el arbitraje, pero a medida que vayan conociendo y haciendo uso de las herramientas que voy a comentar a continuación, serán capaces de resolver sus diferencias cada vez con menor intervención externa.

## La Mesa de la Paz

Se trata de un lugar en el que los niños (y también los adultos) pueden hablar civilizadamente para intentar resolver un conflicto. Ya [os hablé de nuestra mesa de la paz en este post](#), aunque puede haber tantas variaciones de la mesa de la paz como escuelas y familias, de hecho, lo único realmente imprescindible en una mesa de la paz es el objeto que actuará como mediador, y que a ser posible será un objeto que simbolice la paz. El hecho de respetar el turno de palabra es un punto clave para resolver el conflicto.

No es algo que funcione de forma mágica de un día para otro, sino que lleva tiempo y práctica, y su éxito también depende del desarrollo del lenguaje de los niños, por lo que con niños muy pequeños casi siempre será necesario un mediador que les ayude a verbalizar cómo se sienten.

Es importante formular las frases de manera adecuada para resolver el conflicto:

- Empezar las frases por "Yo" en vez de por "Tú". Por ejemplo: "Me ha molestado que tires el lápiz verde al suelo" en vez de "Tú has tirado el lápiz verde"
- Describir la situación en vez de juzgar. Por ejemplo: "Las cosas se rompen si las tiramos al suelo" en vez de "Siempre estás rompiéndolo todo"
- Expresar lo que necesitamos de una forma positiva. Por ejemplo: "Sería genial si tratas las cosas con más cuidado" en vez de "No tires las cosas al suelo"

## El Mensaje en 3 partes

Esta herramienta es útil para dar a los niños la capacidad de defenderse ante un comportamiento negativo sin tener que recurrir a la violencia.

Cuando un niño se siente atacado puede utilizar el mensaje en 3 partes, en el que nombra el problema, explica cómo se ha sentido y deja claro que no quiere que se repita.

Aquí van un par de ejemplos para que lo veáis más claro:

*"Me has llamado de una manera que no me gusta. Eso me molesta. Puedes llamarme por mi nombre"*

*"Me has golpeado. Eso me ha dolido. No lo vuelvas a hacer"*

Después el niño se retira y se pone a hacer otra cosa. El niño que le había ofendido capta el mensaje perfectamente, ya sabe que lo que ha hecho está mal y sus compañeros no aceptan ese comportamiento. En caso de que siga actuando de la misma manera ya sería necesaria la intervención de un adulto.

## Lecciones de Gracia y Cortesía

Algunos conflictos se producen porque los niños todavía no conocen las reglas básicas de cortesía, y por eso hay una parte dentro del área de Vida Práctica llamada Gracia y Cortesía.

Al presentar a los niños lecciones como "Disculparse para pasar", "Disculparse para interrumpir", "Taparse la boca al toser o estornudar", "Observar el trabajo de un compañero sin interrumpir", "Explicar a alguien que estoy ocupado y no puedo hablar en este momento", y todas aquellas situaciones que puedan generar un conflicto, estamos mostrándoles la manera de evitar dicho conflicto de una manera educada y diplomática.

Estas lecciones se pueden presentar anticipándonos a una situación, o bien cuando vemos que se ha producido un conflicto, pero en este último caso no haremos la presentación en ese momento, sino en otro momento del día aislado del incidente; de este modo el niño no lo tomará como una reprimenda sino como una oportunidad de aprender.

*Y para terminar...*

## *El secreto para conseguir la paz*

Todo lo que te he contado en este mini-curso está encaminado, directa o indirectamente, a educar para la paz, y para terminar quiero compartir contigo [este vídeo en el que Pablo Lipnizki explica](#) de una manera muy concreta cómo la filosofía Montessori consigue educar para la paz.

# Gracias

Por último quiero darte las gracias.

GRACIAS por haber tomado este mini-curso, espero que te haya resultado ameno y revelador.

GRACIAS por unirme al creciente número de familias que queremos cambiar el mundo empezando por la educación de nuestros hijos.

GRACIAS por compartirlo con quien creas que le puede interesar:

GRACIAS, DE CORAZÓN.

*Cristina*

P.D: Si te has quedado con ganas de más, te invito a ver [el resto de mis cursos online](#).

 *Cursos Montessori en Casa*

Integra Montessori en la Crianza de tus Hijos

[www.cursosmontessoriencasa.es](http://www.cursosmontessoriencasa.es)

 *Montessori en Casa*

El cambio empieza en tu familia

[www.montessoriencasa.es](http://www.montessoriencasa.es)